REFERENDUM: CLASSEMENT D'OCTOBRE

Ce classement est calculé d'après un total de points établi sur les bases suivantes : 3 points à la nouvelle citée première dans chaque réponse, 2 points à celle citée seconde, 1 point à celle citée troisième. (Entre parenthèses, le pourcentage de points obtenus par chaque nouvelle.)

1. L'autre planète, par R. M. Albérès	(32,79	%)
2. Cycle génétique, par Poul Anderson	(24,80	%)
3. Le monstre, par Gérard Klein	(14,19	%)
4. Les deux font la paire, par Gordon R. Dickson	(10,60	%)
5. Les bouilleurs du cru, par Ruth M. Goldsmith		
6. Le dossier Vénus, par Richard Wilson		
7. Conroy et consorts, par Ron Goulart	(2,45	%)
8. Rupture de circuit, par Arthur Oesterreicher		
9. Rencontre, par Carol Emshwiller		

NOS COMMENTAIRES

Extraordinaire écart de points, ce mois-ci, entre les trois nouvelles classées en tête. Poul Anderson a obtenu un pourcentage comparable à ceux qui lui avaient assuré la place de premier deux fois déjà (« Souvenir lointain » : 19,30 %; « Les arriérés » : 17,62 %). Mais il n'est quand même que second, ayant été distancé par un outsider spectaculaire en la personne de R. M. Albérès. On peut dire que ce dernier a presque obtenu une majorité absolue, puisque la quasi-unanimité de nos correspondants a cité son récit parmi les trois préférés, et le plus souvent en lui attribuant le rang de premier.

Il est à noter que ce numéro, en raison de la longueur de « L'autre planète », ne contenait que neuf nouvelles contre onze ou douze les mois précédents. Cela explique en partie pourquoi les chiffres de majorité sont supérieurs à la moyenne des référendums antérieurs, les points ayant été moins dispersés.

Il n'en est pas moins significatif que les trois nouvelles placées en tête aient glané à elles seules réunies près des trois quarts des points, ce qui indique une assez grande identité d'opinions chez nos lecteurs pour ce numéro.

On remarquera encore, pour finir, que la place de Klein est un peu la consécration d'un jeune auteur lancé par nous, et que la nouvelle essentiellement divertissante de Gordon Dickson a été favorablement accueillie par tout un contingent de lecteurs.